Édition 2022
LES ANDES & LES ALPES
Territoires et visions du monde
6 juin au 31 août

SOMMAIRE

P.4 ALTER- ÉDITION 2022
P.6 PROGRAMME ÉVÈNEMENT FINAL
P.8 ALTER- PEOPLE
P.11 ÉQUIPE
P.12 PARTENAIRES
P.12 CONTACT & LIENS

ALTER-
ÉDITION 2022

Altitude Laboratory I Transition Experiments I Research

Une collaboration entre artistes, chercheur·euse·s et habitant·e·s locaux·les pour répondre aux crises environnementales dans les communautés de haute montagne.

ALTER- est un programme annuel qui a lieu de début juin à fin août dans le Val d'Anniviers en Valais, Suisse.

ALTER- invite un groupe d'artistes et chercheur·euse·s (un groupe de 3 à 5 personnes déjà constitué) d'une autre région de montagne du monde à poser ses valises pour trois mois à Chandolin (2000m. d'altitude) et à se mettre à l'écoute et entrer en dialogue avec le Val d'Anniviers et ses habitant·e·s. L'objectif est le partage actif de défis, de connaissances, de savoirs et solutions possibles pour la période de transitions – culturelles, climatiques, énergétiques, économiques, sociales – que toutes les régions de haute montagne traversent simultanément.

ALTER- encourage cette coopération en accompagnant trois types d'activités développées en parallèle durant l'été:

- Le Lab: observations et recherches sur le terrain par les artistes et chercheur·euse·s
- Les Transmissions: activités communes entre les artistes en résidence et les habitant·e·s de la vallée
- Les Évènements: partage réguliers des progrès du projet avec le public, en partenariat avec des scientifiques et artistes suisses

En 2022, ALTER- réunit cinq artistes et chercheur·euse·s de Bolivie (Groupe Sonandes), des guests-artistes suisses, des chercheur·euse·s du CIRM-Université de Lausanne et de la HES-SO Valais, ainsi que les communautés d'Anniviers.

Sam. 11 juin 2022
Place du Calvaire, Chandolin

RACLETTE BOLIVIENNE
Artistes Sonandes (Bolivie), ami·e·s d'ALTER-

Rituel, Repas de bienvenue

Mar. 5 juillet 2022
Alpage de Cottier, Zinal

LES COMMUNAUTÉS DE MONTAGNE, DE L'AUTARCIE À L'AUTONOMIE
Stéphane Genoud HES-SO, Emmanuel Reynard UNIL-CIRM, Artistes Sonandes (Bolivie)

Excursion, Lecture du paysage, Performance sonore, Apéro

Jeu. 14 juillet 2022
Place de la Scierie, Grimentz

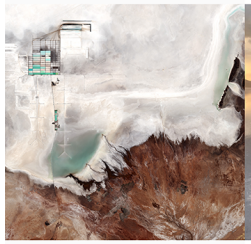
GESTION COMMUNE DES RESSOURCES NATURELLES
Séverin Guelpa, Emmanuel Reynard UNIL-CIRM, Nicole de Lalouvière ETHZ, Artistes Sonandes (Bolivie)

Conversation, Installation, Projection, Apéro

Mar. 19 juillet 2022
Ancienne Garderie, Place de la Marmotte, St Luc

VISIONS DU MONDE
Artistes Sonandes (Bolivie), Lambert Zufferey, Fondation Opale

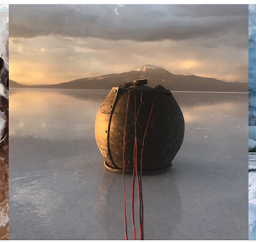
Rituel, Conversation, Workshop, Apéro



Mer. 20 juillet 2022
Fondation Opale, Lens

VISIONS DU MONDE
Artistes Sonandes (Bolivie), Fondation Opale

Conférence, Rituel, Conversation, Exposition, Workshop



Sam. 30 juillet 2022
Hôtel Weisshorn, St Luc

LES ANDES ET LES ALPES
Laurence Piaget Dubuis, Artistes Sonandes (Bolivie)

Excursion, Listening session, Rituel

Sam. 6 août 2022
Cabane du Grand Mountet

CHANGEMENT CLIMATIQUE, GLACIERS ET ALPINISME
Jacques Mourey UNIL-CIRM, Artistes Sonandes (Bolivie)

Lecture du paysage, Conversation, Projection

Mar. 9 août 2022
Barrage de Moiry

ÉNERGIE & TRANSITIONS
Artistes Sonandes (Bolivie), UNIL-CIRM: Emmanuel Reynard, Jonathan Bussard, François Bussy, Christophe Randin, Emmanuel Salim

Lecture du paysage, Performance sonore

Sam. 20 août 2022
Observatoire FXB, Tignousa

BIO-ACOUSTIQUE CRÉPUSCULAIRE ET NOCTURNE
Eric Bouchet, Michaël Cottier, Artistes Sonandes (Bolivie)

Conversation, Observation, Rituel, Performance sonore

Sam. 27 août 2022
Chandolin village

ILLMATTER – ESSAIS DEPUIS L'INVISIBLE
Artistes Sonandes (Bolivie)

Évènement Final, Discours, Concert, Projection, Installation, Listening session

Dim. 28 août 2022
Chandolin village

ILLMATTER – ESSAIS DEPUIS L'INVISIBLE
Artistes Sonandes (Bolivie)

Évènement Final, Discours, Concert, Projection, Installation, Listening session

Si nous écoutions la montagne, pourrions-nous entendre sa sagesse et son appel urgent ?

PROGRAMME ÉVÈNEMENT FINAL

ALTER-
ÉDITION 2022
LES ANDES & LES ALPES, Territoires et visions du monde
Évènement final - Groupe Sonandes (Bolivie)

ILLMATTER
Essais depuis l'invisible
Chandolin, Anniviers
27, 28 août 2022

Samedi 27.8
Vieux village de Chandolin
11h30-12h00 : Accueil, Discours (partie officielle)
12h00-12h45 : Concert pour les sens
13h00-17h00 : Installations, Projections, Listening sessions

Dimanche 28.8
Vieux village de Chandolin
11h30-12h00 : Accueil, Discours (partie officielle)
12h00-12h45 : Concert pour les sens
13h00-17h00 : Installations, Projections, Listening sessions
19h30 : Repas pour tous les villageois.e.s, participant.e.s et ami.e.s d'ATLER-
21h30 : Projection d'un film : Essai visuel sur le Wak'a de Chandolin

Découvrez le programme du weekend ici:
https://www.alter-anniviers.com/fr/programme/

Quelle place donnons-nous à l'invisible?
Que choisissons-nous de ne pas voir?
Où habite l'invisible et comment fait-il partie de notre quotidien, comment affecte-t-il notre survie ?
À partir de l'invisibilité, nous déconstruisons les codes culturels et proposons une immersion qui ouvre notre perception.
_ Groupe Sonandes

Illmatter

Essais depuis l’invisible
Chandolin, Val d’Anniviers
27, 28 août 2022

ALTER-
PEOPLE

ALTER- encourage coopération, partage de connaissances et transmissions actives entre artistes, chercheur·euse·s de régions de montagne et les habitant·e·s du Val d'Anniviers. L'édition 2022 d'ALTER- réunit cinq artistes et chercheur·euse·s de Bolivie (Groupe Sonandes), guests-artistes suisses, chercheur·euse·s du CIRM-Université de Lausanne et de la HES-SO Valais, ainsi que les communautés du Val d'Anniviers, autour des questions de transitions – culturelles, climatiques, énergétiques, économiques, sociales – en régions de haute montagne.

Sonandes (Groupe en résidence ALTER- 2022)
Sonandes, basé en Bolivie, rassemble des créateurs pour rechercher, réaliser et exposer des projets sur l'art sonore et l'étude des sens. Depuis 2014, il a produit une variété de projets, dont une biennale internationale d'art sonore qui explore les interactions entre les pratiques sonores contemporaines, les sites urbains et la création collaborative ; un programme de résidence ; des laboratoires expérimentaux qui aboutissent à des expositions publiques ; et des publications documentant leur processus créatif. Sonandes s'engage à forger une culture de l'écoute.

Artistes en résidence, membres du collectif Sonandes
Víctor Mazón Gardoqui Chercheur, Artiste, Performeur
Guely Morató Loredo Artiste sonore, Curatrice, Chercheuse
Eloísa Paz Prada Éditrice, Designer
Adrián Rodríguez Artiste multimédia, Chercheur en littérature andine
Gilmar Gonzales Réalisateur, Producteur

ÉQUIPE

ÉQUIPE
Direction et curation — Julie Beauvais, Horace Lundd
Administration — BadNewsFromTheStars*
Comptabilité — Nicole Mudry
Médiation — Sarah Huber, Alpage de Cottier SA
Coordination Lab, Transmissions, Évènements — Julie Beauvais, Horace Lundd
Aide coordination et logistique — Virginie Poulin
Documentation Lab, Transmissions — Ludmila Claude, David Zehnder
Communication — Sierre Anniviers Marketing
Textes — Amy Cranch
Graphisme et design — Alain Florey, spirale.li
Programmation — Edouard Boisset, bebold

JURY
Perrine Grand, Cabane du Grand Mountet
Sarah Huber, Alpage de Cottier SA
Annie Jordan Janin, secrétaire-assistante État du Valais, habitante de Chandolin
Isabelle Pannatier, Association BadNewsFromTheStars*, ancienne directrice Ferme-Asile
Claude Ratzé, directeur La Bâtie-Festival de Genève
Emmanuel Reynard, Université de Lausanne, CIRM – Centre interdisciplinaire de recherche sur la montagne
Anne-Dominique Zufferey, ancienne directrice Musée du Vin Valais

FRIENDS
Pauline Archambault, David Bennent, Dominique Berlie, Philippe Biéler, Eric Bouchet, Anne-Lise Bourgeois, Anita Bron, Adriana Claude, Michaël Cottier, Alexander Dorr, Irène Duvaud, Cecilia Fiori, Esteban Garcia, Danielle Gasparini, Philippe Genoud, Stephane Genoud, Perrine Grand, Stéphanie Guex, Florence Guignard, Laurence Halff, Pierre Hanhart, Anneliese Hollmann, François Hotz, Pascale Hotz, Bernard Jeangros, Isabelle Jeangros, Annie Jordan Janin, Tristan Kaufmann, Marcel Mathier, Simone Mayor, Laetitia Melly, Anthony Meyer, Lucrèce Minuti, Bernard Muller, Bela Nabais, Sylvie Peter, Charly Pittet, Sylviane Pittet, Yannick Poujol, Virginie Poulin, Francine Ramu, Emmanuel Reynard, Morgane Solioz, Gabrielle Terrettaz, Sandra Thuner, Laurence Tison, Anne-Dominique Zufferey, Joël Zufferey, Maurice Zufferey, Nadine Zufferey, Pascal Zufferey, Stéphanie Gauthier-Zufferey

BADNEWSFROMTHESTARS*
Fondée en 2013, l'Association BadNewsFromTheStars* est une plateforme de recherche transdisciplinaire basée à Chandolin en Suisse.

L'association BNFTS* est la créatrice et la coordinatrice d'ALTER-. Elle assume le fonctionnement financier, administratif et opérationnel d'ALTER-, ainsi que la coordination entre les différents partenaires en Suisse et dans le monde.

Présidente — Isabelle Pannatier
Membre du comité — Laurence Piaget-Dubuis
Membre du comité — Karin Denoual
Membre — Fabrice Ganioz

PARTENAIRES

SUBVENTIONNEURS
Canton du Valais - Service de la culture
Commune d'Anniviers

SOUTIENS
Pro Helvetia - Swiss Arts Council
Loterie Romande
Artlink - Fonds Culturel Sud

PARTENAIRES
Anniviers Tourisme
UNIL CIRM
HES-SO Valais
Chandolin Boutique Hôtel
Alpage de Cottier
Cabane du Grand Mountet
OFXB François-Xavier Bagnoud Observatory
Fondation Opale
Hôtel Weisshorn

SPONSORS
Forces Motrices de la Goura SA
OIKEN

CONTACT & LIENS

CONTACT
Julie Beauvais & Horace Lundd,
Directrices artistiques de l'Association BadNewsFromTheStars*
Case postale 116
CH–3961 Chandolin
info@alter-anniviers.com
+41 78 772 10 20

Sierre Anniviers Marketing, Julien Petit
Relation presse & média
julien.petit@sierre-anniviers.ch
+ 41 78 713 45 04

COMMUNITY
Facebook @alter.anniviers
Instagram alter_anniviers
Newsletter

LIENS
Home page ALTER-
À propos
Programme
Lab & Transmissions
ALTER- People
Résidence
Partenaires
Médias

WEBSITE
www.alter-anniviers.com